

Educadores dedicados a la  
paz convierten los desafíos en  
potenciales de crecimiento y  
cambio positivo

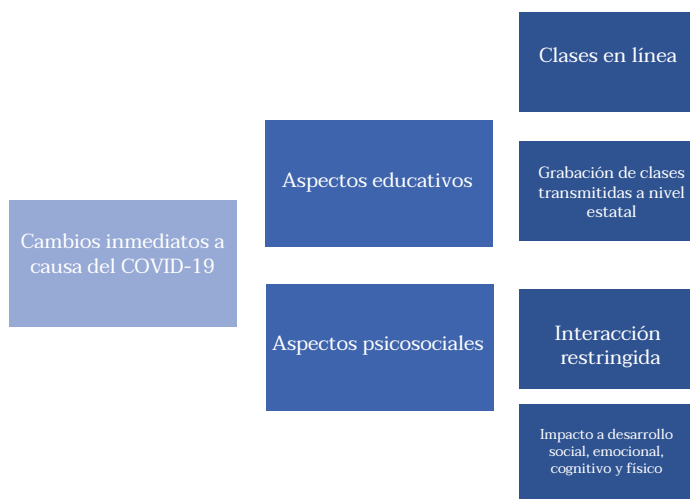
Biljana Lajović y Tatjana Popović



## *Educadores dedicados a la paz convierten los desafíos en potenciales de crecimiento y cambio positivo*

Biljana Lajović and Tatjana Popović\*

La vida de la humanidad ha cambiado desde principios de 2020 debido a la pandemia mundial causada por el COVID-19. Debido al hecho que la salud y la vida de las personas estaban en peligro, todos los aspectos de la vida en una sociedad han cambiado drásticamente: sistemas de salud, economía, mercado laboral, eventos culturales y vida social. Entramos en la nueva dimensión, ya que nuestra rutina diaria tenía que adaptarse a la nueva e inesperada situación. En el sector educativo, esta situación exigía un cambio urgente de organización y modus operandi, con el fin de mantener el proceso educativo lo más normal posible. El espíritu de la escuela estaba en peligro, los estudiantes, maestros y padres tuvieron que protegerse de enfermedades potencialmente mortales. El primer paso fue cambiar la forma de enseñar / aprender organizando clases en línea. El Ministerio de Educación, en cooperación con los maestros, grabó las clases que fueron transmitidas a través de la televisión estatal en Serbia. Sin embargo, el apoyo psicosocial era muy necesario porque todos los aspectos de las interacciones humanas debían restringirse. Más importante aún para las escuelas, el desarrollo de niños y jóvenes: social, emocional, cognitivo, físico se vio amenazado.



Este artículo trata sobre el grupo multiétnico de educadores de los Balcanes Occidentales que lograron encontrar oportunidades de crecimiento y cambio en medio de una grave crisis. Creemos que sus experiencias serán útiles para otros educadores para la paz en diferentes partes del mundo. Nuestra intención es presentar dos procesos de cooperación de educadores a nivel nacional y regional. Nansen Dialogue Centre (NDC) Serbia es una ONG dinámica que trabaja en la educación para la paz, muy involucrada en la cooperación con el sistema educativo en la región de los Balcanes Occidentales durante los últimos 20 años. El diálogo multiétnico, la inversión continua en los esfuerzos de consolidación de la paz a nivel local, nacional y regional y la cooperación intersectorial son los aspectos más importantes de nuestro trabajo.

Todo el año fue un período de formación intensiva en línea para docentes, que tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las competencias profesionales necesarias para trabajar en nuevas condiciones. Los facilitadores tuvieron un desafío especial: cómo elegir los temas, el contenido y las metodologías adecuados. Tuvimos presente el papel de la escuela en el siglo XXI, que debe comprender, seguir y contribuir a la adaptación de los estudiantes a los cambios extremadamente dinámicos a nivel global.

\*Tatiana Popovic, Directora general del Centro de comunicación de Nansen, y Biljana Lajovic, asesora principal del Ministerio de Educación de Serbia.

**Los facilitadores y asociados de NDC Serbia se centraron en las dos líneas de trabajo:**

Una serie de actividades fue para un grupo regional de maestros, representantes de los ministerios de educación y educadores para la paz de: Serbia, Bosnia y Herzegovina, Croacia y Montenegro. Este es un grupo relativamente pequeño y amistoso de 20-25 miembros que cooperaron durante 15 años. Ahora se ha ampliado con nuevos miembros, profesores motivados para trabajar directamente con estudiantes y padres. Solidaridad, creatividad, intercambio desinteresado de experiencias, brindar apoyo a los colegas en los momentos difíciles son características de los integrantes, llevando al grupo a la creación de materiales didácticos, el más significativo es **Educación para la Paz - Lecciones de la práctica**<sup>1</sup>.

Los temas y contenidos de las capacitaciones fueron elegidos de acuerdo con el contexto actual y las necesidades expresadas por los participantes. Trabajamos en 5 módulos para que cada módulo posterior ampliara los temas, brindando una mejor comprensión y aplicabilidad de nuevos contenidos, comprensión y diversas aplicaciones. Los participantes presentaron dilemas y preguntas, facilitamos la búsqueda conjunta de respuestas.

La resiliencia y el pensamiento crítico fueron elegidos los temas más relevantes, adecuados para la situación de la pandemia. La observación conjunta de los participantes fue que los temas están en el centro de atención en la actualidad, también, de importancia crucial para el bienestar individual y colectivo en cualquier momento. En abril de 2021, cuando comenzamos a volver a la vida normal, pudimos ver las formas de usar algunas habilidades de manera espontánea en nuestra vida diaria.



La resiliencia es la capacidad de una persona para recuperarse de un evento desafortunado y difícil o para adaptarse al cambio con relativa facilidad;

La resiliencia es un fenómeno social y personal importante y muy complejo que influye fuertemente en la vida y el bienestar. Es mejor decir que la resiliencia es un proceso.

*La resiliencia nos ayuda a:*

Resistir los diferentes desafíos de la vida y reaccionar de manera constructiva a las noticias falsas, a las personas en pánico, a las situaciones fabricadas de miedo colectivo, a los miedos personales;

Aceptar situaciones positivas y negativas como parte de la vida;

Desarrollar buenas relaciones con otras personas de la sociedad;

Desarrollar potenciales propios y completar nuestras capacidades.

*El pensamiento crítico podría definirse como:*

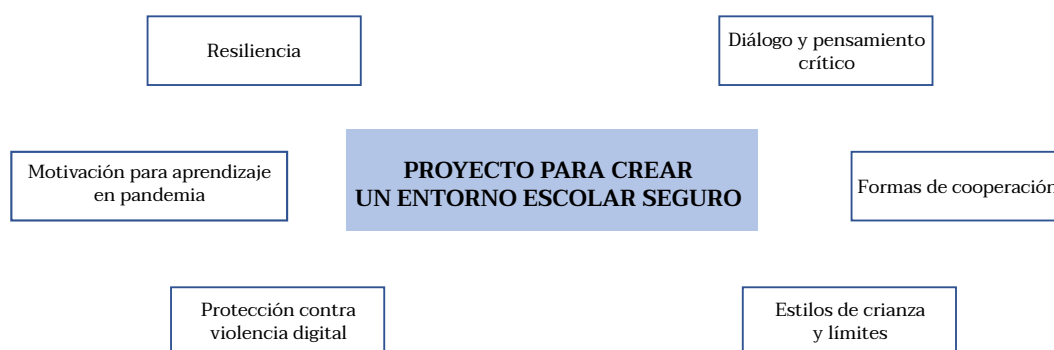
Capacidad para pensar razonablemente, para observar, reflexionar, analizar información, situaciones, relaciones, luego tamizar impresiones (evaluar), compararla con la propia experiencia para llegar a una conclusión, formar la opinión o actuar en consecuencia. Cuando el pensamiento crítico se convierte en nuestro buen hábito, nos convertimos en aprendices activos y dejamos de ser receptores pasivos.

<sup>1</sup>Libro de práctica publicado por NDC Serbia en 2008.

Estos dos temas están interconectados y son complementarios, por ejemplo: el pensamiento crítico contribuye a una mejor comprensión de los diferentes aspectos de los acontecimientos de la vida, es una forma constructiva de reaccionar. Por otro lado, una de las características de la resiliencia es la percepción de una perspectiva más amplia, que tiene un impacto positivo en la observación, el análisis, la percepción realista de la información y las situaciones; estas son las características del pensamiento crítico. Por lo tanto, la resiliencia y el pensamiento crítico son extremadamente importantes y pueden influir en el desarrollo, y en que se puedan llevar a cabo actividades bien diseñadas y aplicadas de manera continua desde la primera infancia y a lo largo de la vida. Lo mencionado previamente las coloca como temas principales para la formación y el trabajo con las personas trabajando en el sistema educativo. Al trabajar en estas áreas, los maestros pueden influir significativamente en los estudiantes y sus padres. Creemos que es especialmente importante que los padres se involucren porque así es como trabajan para desarrollar sus competencias de crianza. De esta manera se asegura la influencia de la escuela y la familia, lo cual es necesario para desarrollar un sistema positivo de valores y competencias de calidad de vida entre los estudiantes.

Puede encontrar más información sobre estos temas en el libro de práctica<sup>2</sup>

Otra línea de trabajo fue un proyecto pequeño pero significativo: “Padres, profesores y alumnos responsables crean un entorno escolar seguro”. Temas: **Resiliencia; Diálogo y pensamiento crítico, formas de cooperación de padres, profesores y alumnos; Estilos de crianza y establecimiento de límites; Protección contra la violencia digital y motivación para aprender en tiempos de pandemia.** Es importante destacar que el producto principal de este proyecto es el libro de prácticas mencionado anteriormente que refleja la formación online



Invitamos intencionalmente a los 5 colegas con experiencia de trabajo en escuelas y en la oficina del condado de educación del Ministerio de Educación a ser coordinadores en 5 escuelas en Serbia. Estructuramos y facilitamos conjuntamente una formación en línea de dos días para los participantes de las escuelas. Los temas antes mencionados resultaron estar bien elegidos, lo que es importante para todos a la hora de afrontar las crisis actuales. La sorpresa positiva fue que se inscribieron en la capacitación más participantes de los esperados. En consecuencia, los talleres en las escuelas fueron creativos, los profesores adaptaron los temas a la situación particular de cada escuela. Reconocemos el trabajo de los equipos en las escuelas que lograron organizar capacitaciones en vivo y en línea para estudiantes, colegas y padres en momentos epidemiológicamente muy difíciles en diciembre de 2020.

Todas las capacitaciones fueron conceptualizadas para contribuir al desarrollo profesional de los empleados de la escuela y para ser aplicables en la vida cotidiana.

<sup>2</sup>Disponible en su versión en inglés: “Responsible parents, teachers and students create a safe school environment”, [www.gppac.net](http://www.gppac.net)

La transferencia de competencias es especialmente importante. Los participantes que completan las capacitaciones continúan trabajando con los colegas, estudiantes y padres, lo que garantiza una mayor difusión de conocimientos y habilidades, contribuyendo a la sostenibilidad de la ética escolar segura.



Las capacitaciones en línea se estructuraron para ser dinámicas, altamente interactivas, con diversos contenidos y metodologías de trabajo que mantuvieron a los participantes motivados para cooperar, fomentando así un mayor trabajo y aplicación en el trabajo diario con estudiantes, padres y colegas.

### Estructura básica de la formación online:

- Información básica sobre el contenido, duración, horario.
- Presentación de los participantes: ¿Cómo estás? - para garantizar una mínima incorporación al grupo en línea.
- Presentación de conceptos teóricos básicos, definiciones, resultados de investigación.
- Los facilitadores utilizan ejemplos, eventos actuales o situaciones de la vida cotidiana para ilustrar ciertos conceptos teóricos, conectándolos con el contexto y las necesidades de los participantes.
- Ejercicios individuales, como: “Redactar una definición a partir de palabras dadas. ¿Cuál es su primera asociación con la palabra crisis?” (y similares).
- Los participantes tienen la oportunidad de hablar sobre su experiencia práctica, describir el estado actual de las cosas, los desafíos y/o elegir la situación de conflicto a analizar para obtener sugerencias sobre posibles intervenciones.
- Se fomenta en todo momento el diálogo con los facilitadores y entre los participantes. Los participantes se sienten libres de expresar dilemas, sugerencias y hacer preguntas.
- El trabajo en grupo se realiza en salas de grupos pequeños de dos formas, dependiendo de la madurez del grupo:
  - a) Los participantes trabajan por su cuenta, eligen un facilitador para liderar el proceso y luego informan a todos.
  - b) Los facilitadores principales participan en el trabajo en grupos pequeños para motivar o explicar adicionalmente, aun pidiendo a los participantes que lideren el proceso.
- Elaboración de planes de acción basados en la formación, describiendo actividades para el trabajo en las escuelas.

Se envió a los participantes regionales una plantilla de formato de taller para las actividades en las escuelas. Es un modelo que permite cierta uniformidad, espacio para la variedad de contenidos e inspiración para la creatividad, mientras que un modelo común aporta estructura.

● Evaluación escrita: los participantes estiman la calidad, utilidad, aplicabilidad y dan sugerencias para futuras capacitaciones. Los resultados se analizan, se consideran sugerencias y se utilizan para crear nuevos programas.

Todos los contenidos podrían utilizarse durante las actividades escolares regulares de forma que no supongan una carga adicional para los profesores. Estos enriquecen los contenidos de las formas obligatorias de trabajo existentes en la escuela, por ejemplo: clases de profesores principales, reuniones de padres, centros de estudiantes. Al agregar contenidos nuevos y creativos y pedir aportes, la reunión será más atractiva para los padres (o estudiantes).

Los participantes de la capacitación estimaron que las habilidades y los conocimientos adquiridos les ayudaría a estructurar su trabajo de manera diferente, se sintieron inspirados para ser creativos, lo cual es especialmente necesario durante una pandemia.

## Conclusión

Teniendo en cuenta el hecho de que los profesores estaban sobrecargados por el trabajo en Internet, nos encargamos de utilizar el tiempo con prudencia. La duración de cada capacitación en línea fue de tres horas con dos breves descansos, estructura que se adapta a los participantes de nuestra región.

La experiencia previa nos enseñó que el entrenamiento presencial era extremadamente importante para la dinámica del grupo, las interacciones, la amistad y la socialización. Como educadores experimentados, los consideramos insustituibles. Sin embargo, la educación en línea y las redes sociales salvaron el proceso educativo y mantuvieron a los estudiantes ocupados en tiempos difíciles. El trabajo en línea provocó resultados y reacciones contradictorias por parte de todos los actores involucrados. Era exigente para las familias tanto de los maestros como de los estudiantes compartir el espacio del hogar y ser productivos. Aun así, hubiera sido aún más difícil estar encerrado y pasar tiempo en videojuegos, o estar desempleado.

Aún más importante, los desafíos en torno a la educación en línea pusieron de manifiesto las debilidades del proceso escolar regular. Algunos de ellos son: La mayoría de los estudiantes memoriza lecciones, no fueron entrenados para usar el análisis o expresar sus propias opiniones; la mayoría de los profesores no trabajan de forma interactiva, quejándose de que la estructura de los planes de estudio no lo permite, por lo que los resultados de la prueba PISA de los estudiantes serbios son realmente preocupantes.

Creemos que es posible aprender de esta experiencia. Una combinación bien diseñada de capacitación en vivo (predominantemente) y en línea hará una mejor contribución para el desarrollo profesional de los empleados en la educación, influirá positivamente en la calidad de la educación y contribuirá al bienestar de los niños.

## Anexo 1

### Preparación del taller

Escuela, ciudad, estado: "Sveti Sava", escuela primaria, Belgrado, Serbia

Coordinador: Nataša Stojanović

Facilitador en la escuela: Marija Zornić, Nevena Petrović

Grado/edad del estudiante: 15 - 18 años



## **Tópico del taller: Motivación para el aprendizaje**

### **Objetivos operativos:**

- Permitir que los estudiantes utilicen las técnicas básicas en el enfoque de literatura comparada;
- Conectar el conocimiento de la literatura (análisis teórico-literario) con la comprensión cultural del término paz;
- Motivar a los estudiantes para que individualmente (bajo la impresión estética del texto de la literatura) amplíen su propia comprensión del término paz como un valor social y personal.

Resultados en relación con la educación para la paz:

- Cada alumno nota el tema de la paz en la obra literaria (notando las relaciones con otra obra literaria basada en el tema de la paz o escribiendo un ensayo individual con la paz);
- Cada alumno expresó sus observaciones sobre la paz utilizando capas semánticas del término (asociación, homonimia, antonimia), junto con las instrucciones individuales dadas por el profesor.
- Los estudiantes descubrieron algunas de las formas de alcanzar la paz a través del diálogo;
- Resumir los contenidos de la clase a través del análisis de la motivación estética del motivo de la paz en la literatura;
- Uno de los estudiantes estaba interesado en trabajar en el procesamiento de datos de cuestionarios de evaluación.

**Palabras clave:** motivo, variación, paz, malestar, comprensión, reconciliación, virtud, comunidad.

Preguntas de enfoque: estar de acuerdo con las metas y los estándares de conocimiento.

### **¿Qué es necesario que los estudiantes sepan?**

- La paz como inspiración para los escritores;
- El motivo de la paz es a menudo variado en la literatura;
- Trabajos literarios con motivos de paz analizados durante las clases de lengua serbia;
- La paz y la reconciliación como valores sociales y virtudes de las personas.

Tipo de lección: ampliar el conocimiento de las lecciones aprendidas

**Métodos de enseñanza:** diálogo, investigación (trabajo sobre texto) y método demostrativo.

**Formas de trabajo:** frontal, individual, trabajo en grupo.

**Material didáctico:** pizarra y cuestionarios de evaluación.

**Materiales necesarios:** resultados de las tareas de investigación (preparación de los estudiantes).

**Correlación:** Historia, Educación cívica y Educación religiosa.

### **Procedimiento de la lección:**

**Nota 1:** Los estudiantes tuvieron en su poder tareas de investigación con anticipación, en forma de preparación para la clase, en la forma en que eligieron una de las obras literarias ofrecidas y analizaron el motivo de la paz en esa obra en particular. El otro grupo de estudiantes escribió un ensayo con el propósito de utilizar el motivo de la paz como respuesta al tema dado.

**Nota 2:** Antes del comienzo de la clase, los estudiantes recibieron cuestionarios de evaluación con instrucciones claras sobre cómo completarlos individualmente durante la clase. Los cuestionarios contienen una línea de cada obra literaria o ensayo del estudiante (los estudiantes completan las respuestas llenando el papel grueso colocado al lado de la pizarra). Las preguntas: ¿Cómo se abordó el motivo de la paz en esta obra literaria? ¿Qué hace la paz en este trabajo? ¿Qué destruye la paz en este trabajo? ¿Cómo se podría lograr la paz en esta obra literaria? ¿Qué opinas de esta presentación (claridad de expresión, comprensibilidad, atractivo)?

**Parte introductoria:** Sesión de diálogo sobre comunidades, interconexión humana y cooperación.

**Actividad:** Demostración de comunión: todos los estudiantes sentados en el círculo se ponen de pie y forman el círculo extendiendo la mano hacia la persona que está a su lado y aceptando la mano del vecino. Es importante enfatizar la importancia de la vinculación y la cooperación humana.

**Pasos:**

¿Cómo nos conectamos con las personas que nos rodean? ¿Echamos la mano o pedimos a otros que nos echen una mano?

Si nos conectamos con nuestros vecinos, ¿con quién estamos conectados al mismo tiempo? Con todos en el círculo.

¿Qué pasa con aquellos que no quieren dar la mano a sus vecinos? Puede suceder que se quede solo (no conectado) y cortar el vínculo entre el otro, de esa manera se rompe el círculo.

**Parte final:** Los estudiantes que no hicieron presentaciones leyeron ensayos en los que se analizó el motivo de la paz sobre los temas previamente determinados, inspirados en obras literarias, por ejemplo, La paz como puente que nos conecta, Superar divisiones - alcanzar la reconciliación, El diario de la niña cuya paz fue quitado).

Actividad: Los estudiantes leen los ensayos; Sigue una breve discusión.

**Conclusión del profesor a través del diálogo con los alumnos:** Reconocimos el motivo de la paz en las obras literarias. Luego escuchamos de qué manera los estudiantes de nuestra escuela analizaron el tema de la paz. ¿Cuál fue el elemento común? ¿Por qué la gente escribe sobre la paz? ¿Por qué pensamos en la paz? ¿Por qué la paz es importante en la vida humana? ¿Cómo es que la gente no resguarda la paz? ¿Quién resguarda la paz? ¿Preservas la paz? ¿Cómo? ¿Qué más podríamos hacer para preservar la paz dentro y alrededor de nosotros?

**Tareas de investigación para estudiantes:**

1. Análisis individual de una de las obras literarias prescritas por el programa de la asignatura: Ivo Andrić - Puentes, Isidora Sekulić - En el pueblo de mi origen, Aleksa Šantić - Mi tierra natal, Poema popular - División de la familia Jakšić, Leyenda nacional - San Sava y los hermanos que dividen la herencia familiar, Desanka Maksimović - Un cuento de hadas sangriento, Vladislav Petković Dis - Entre mi gente, Ana Mari Frank - Diario de Ana Frank, Đura Jakšić - La patria, Isidora Sekulić - Las cartas de Noruega

2. Escribir un ensayo con la paz como tema.

**Suplementos:** Literatura adicional de acuerdo a las necesidades de los estudiantes durante el análisis, como preparación para la clase.

**Correlación con estándares:** SJ.1.4.1, 1.4.6, 1.4.7, 1.4.8, 1.4.9, 2.4.1, 2.4.4, 2.4.6, 3.4.3, 3.4.6, 3.4.7, 3.4.8.

**Evaluación** (estimación del éxito de la clase - contenidos y elementos de la educación para la paz). Durante la mayor parte de la clase, los profesores se preocupan por el tiempo necesario para las presentaciones y sugieren la misma cantidad de tiempo para cada alumno. Además, el profesor se encarga de que todos los demás alumnos participen escuchando atentamente y cumplimentando las preguntas de evaluación, destacando la importancia de la escucha activa para la construcción de la paz, la reconciliación y la superación de malentendidos.